

Tilsynserklæring for skoleåret 2021/2022 for Ryslinge Friskole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 477005	Skolens navn: Ryslinge Friskole
----------------------	------------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Jette Olsen

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
07-03-2022	2. kl.	Dansk	Humanistiske fag	Jette Olsen
07-03-2022	5. kl.	Engelsk	Humanistiske fag	Jette Olsen
07-03-2022	6. kl.	Musik	Praktiske/musiske fag	Jette Olsen
07-03-2022	9. kl.	Biologi	Naturfag	Jette Olsen
08-03-2022	3. kl.	Dansk	Humanistiske fag	Jette Olsen
08-03-2022	4. kl.	Engelsk	Humanistiske fag	Jette Olsen
08-03-2022	6. kl.	Mat	Naturfag	Jette Olsen
08-03-2022	7.-8.-9. kl.	Fælles time	Humanistiske fag	Jette Olsen
08-03-2022	9. kl.	Mat	Naturfag	Jette Olsen
09-03-2022	0. kl.	Dansk	Humanistiske fag	Jette Olsen
09-03-2022	1. kl.	Dansk	Humanistiske fag	Jette Olsen
09-03-2022	7. kl.	Tysk	Humanistiske fag	Jette Olsen
15-06-2022	9.kl	Årsopgave	Humanistiske fag	Jette Olsen

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Tilsynet i skoleåret 2021/22 er foretaget i foråret 2022, hvor skolen langsomt vender tilbage til normale tilstande. Alle klasser møder i klasserne og siger godmorgen. Derefter er der morgensang. Morgensangen bliver afholdt i gymnastiksalen med god afstand mellem alle klasser. Morgensangen er med danske sange eller salmer med klaver - og fløjteakkompagnement med mere. En lærer står for en fortælling, oplevelse eller andet, som læreren har på hjertet. Her fejres fødselsdage og gives meddelelser. Alle, både store og små kan komme til orde. Morgensangssamlingen underbygger fællesskabet, og det at høre til. Det opøver eleverne i at lytte og at turde udtrykke sig.

Der er et tillidsfuldt forhold mellem lærere og elever, og blandt eleverne imellem. Forældrene er altid velkomne til morgensangen

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Jeg har overværet undervisning i dansk, tysk og engelsk. Jeg har læst skolens fagplaner.

Der undervises med udgangspunkt i folkeskolens fælles mål og vejledende læseplaner. Udover de gængse fag arbejder skolen med fortælling og aktuelt, drama og musical.

Undervisningen er præget af varierede undervisningsmetoder og -tilgange til læring.

Eleverne opøves i selvstændig tænkning og refleksion via samtaler og opgaver.

Der er stor lydhørhed overfor eleverne i undervisningen.

Kreative processer forsøges inddraget i undervisningen, hvor det er relevant. Digitale læringsportaler inddrages i undervisningen.

I den tysktid i 7. kl. som jeg overværede, arbejdede eleverne koncentreret med at lave små film om dyr. Eleverne skulle tage stilling til indhold, længde, forståelse, hvorefter de kunne gå i gang. Det var helt tydeligt, at de fleste elever, var glade for sådan en opgave. Læreren er fokuseret på de udfordringer, der er med den store faglige spredning.

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

Undervisningen er varieret med både teoretiske oplæg og mere praksisorienterede opgaver. Der er god arbejdsro og arbejdsdisciplin.

Lærerne er tydelige i krav og forventninger

Der arbejdes med tidssvarende undervisningsmaterialer.

Digitale læringsportaler inddrages.

I den biologitime i 8. kl. som jeg overværede var emnet evolution og klassifikation. Eleverne skulle udendørs og i mindre grupper forsøge at finde tegn på evolution og klassificere dem i et klassificeringssystem. Alle elever gik fint til opgaven, og nåede at løse den, så timen kunne slutte med gennemgang og opsamling. En time som tog udgangspunkt i praksis, som derefter blev omsat til teori.

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

Skolen er orienteret mod betydningen af det kreative element i elevernes skolegang. Bevægelse og andre kreative tilgange forsøges inddraget, hvor det er hensigtsmæssigt.

Det kreative og bevægelsesmæssige element har selvfølgelig ikke kunnet få samme vægt i dette skoleår på grund af corona.

I år er det dog igen muligt at gennemføre det årlige teaterprojekt for 7.-8.-9. kl., hvor mange forskelligartede faglige opgaver og udfordringer indgår. Eks. at skrive replikker, lave regi, skrive musik, lave kostumer, scene og meget mere.

Musiktimen, jeg overværede, var meget velkomponeret med såvel bodypercussion, rytmetræning, leg og sammenspil. Der var gode udfordringer til alle elever, og de arbejdede godt. Sammenspilsnummeret We will rock you lykkedes virkelig fint. En time med både teori og musikpraktik.

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

I 0. klasse overværede jeg en meget fin og struktureret time. Der er mange fine rutiner, der skal gentages, ligesom der hver dag øves bogstavlyde.

I den time jeg overværede, skulle eleverne modtage instruktion om en opgave, som de skulle ud og løse. Der var mange spørgsmål, og det gav god snak og viden.

1. klasse har meget på hjertet, og det er vigtigt, at alle elever kan komme til orde, og øve sig i at formulere sig. I de små klasser, er der ofte en lille konflikt der også skal løses på bedste måde, så eleverne kan komme videre. Efter biblioteksbesøg, var der fælles snak og timen sluttede med discodans, noget som eleverne nød meget. Altså en meget varieret time.

I 2. kl. er der mange pædagogiske tiltag for at skabe så godt et læringsrum for alle som muligt. Eleverne ved nøjagtigt hvad de skal og hvordan. Jeg overværede at eleverne havde såkaldt ugeskema, altså at de kan vælge opgaver selv og krydse af, når opgaven er løst. Det gjorde de meget fint, og eleverne forvaltede denne mere løse struktur godt. En opgave, der opøver selvstændighed og ansvar for egen læring

Dagens program gennemgås i 3. klasse. Der er beskeder, og et problem skal løses før timen kan gå i gang. Timens fokus er læsning og forståelse af det læste. Eleverne arbejder sammen parvis. Det er ikke lige let for alle elever at bevare fokus på opgaven, men der er gode relationer og god stemning.

Jeg overværede en fællestime for 7.-8.-9. klasse. Der var 2 emner: Unge under 18 år bør ikke drikke og Krigen i Ukraine. Det var en fornøjelse at opleve elevernes engagement og lyst til at ytre sig. Der er selvfølgelig stor forskel på abstraktionsniveauet og viden fra 7.-9. klasse, men der var lydhørhed og respekt for hinandens synspunkter.

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

Matematik i 6. klasse kræver stor differentiering. Timen begynder med at læreren fortæller, hvad der skal ske. Emnet er målestoksforhold, og der snakkes om, hvad man kan bruge det til - altså en fin motivering for emnet. Eleverne arbejder herefter med emnet på forskellige niveauer. Læreren forsøger at imødekomme eleverne på det faglige niveau, hvor de er. Der er en meget god og konstruktiv dialog mellem elever og lærer. Timen slutter med en balanceleg - som vist fortsatte helt ud i frikvarteret.

Pythagoras var emnet i 9. klasse. Det skulle eleverne ud og arbejde med i praksis. De skulle danne/måle op forskellige huse. Det var en opgave, der synliggjorde, hvorfor det er nødvendigt at kunne sin pythagoras og bruge den, hvis huset ikke skulle blive skævt. Learning by doing.

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

I 4. klasse er der en dejlig rolig stemning i timen med stille musik i baggrunden, når eleverne skal arbejde. Den stille musik har helt klart en positiv indflydelse på stemningen i klassen. Timen begynder med snak om regler i frikvarteret. Læreren roser eleverne for at udtrykke, hvad de tænker og føler. Eleverne skal i dag arbejde med klokken, og der repeteres i fællesskab. Derefter arbejder eleverne individuelt med skal/må opgaver. Timen slutter med en opgave på nettet, som de arbejder med parvis, og hvor de får svar med det sammen. Det er meget motiverende for eleverne.

5. klasse arbejder med emnet Zombier, og i dag skal eleverne lave en digital collage over, hvad de vil medbringe på en tur væk fra zombierne. Først gennemgår læreren teksten og stiller spørgsmål. Eleverne er meget opmærksomme, dog kræver det en del øvelse, at alle elever er trygge ved at udtale sig. Det har læreren fokus på. I den digitale opgave skal eleverne fokusere på billede/tekst og begrunde valg. Der arbejdes fint med opgaven.

10. Fører skolen til prøve i historie?

Nej

10.1 Årsag

Prøvefri skole jf. §8a, stk. 6

10.3 Uddybning

Skolen er prøvefri.

9. kl. laver halvårligt afgangsprøve. Fagene da/mat/eng skal inddrages i projektet. 2 af følgende fag hist/bio/geo/fysik/idræt/kreativ/praktisk skal inddrages i projektet og der skal være en fysisk/kreativ synliggørelse. Ved den mundtlige fremlæggelse er der fremmede opponenter. Ligeledes kan forældre og andre gæster overvære fremlæggelserne.

De fremlæggelser jeg har overværet er med meget varierede emnevalg og sværhedsgrad. Elevernes fremlæggelser er veludviklede og i et godt sprog. Eleverne evner at reflektere over de spørgsmål, som opponenterne stiller. Den fysiske/kreative synliggørelse har mange forskellige udtryk, lige fra små videoer, fortællende plancher til mere kreative projekter.

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

Skolen har et særligt fokus på dannelse, demokrati, kreativitet og selvstændighed. Et fokus på fortælling, kunst og kultur.

Jeg oplever velforberedte lærere, der har fokus på elevernes forskelligheder og faglige standpunkter.

Der gøres brug af varierede undervisningsmetoder og forskellige pædagogiske tiltag.

Der er en meget åben dialog mellem elever og lærere.

Undervisningen er præget af trygge rammer og tillid, som skaber gode vilkår for læring. Skolen er præget af en meget anerkendende pædagogik.

Små og store elever har betydning for hinanden i forskellige undervisningssituationer.

Undervisningen er præget af god klasserumsledelse.

Skolen arbejder med fordybelsesdage og anderledes uger.

Jeg har haft drøftelser med skolens leder om værdigrundlag, undervisningens tilrettelæggelse og udmøntning samt evaluering af denne og hele skolens virke.

Vi har igen drøftet afgangsopgavens udformning og mål. Vi har ligeledes diskuteret evalueringskultur og styrkelse af denne. Skolen er i gang med at formulere en digital læseplan.

Skolen har stadig fokus på styrkelse af specialundervisningen.

Skolen ønsker at styrke det kreative aspekt ved, at også de mindre klasser skal lave teaterforestillinger.

Derudover har jeg mødt /talt med lærerne i såvel formel som mere uformel snak. Jeg har tillige haft gode muligheder for at snakke med rigtig mange børn om det at gå i skole og at lære.

Der er mit klare indtryk, at skolens samlede undervisningstilbud, ud fra en helhedsvurdering står mål med, hvad der almindeligvis kræves i den danske folkeskole.

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

Skolens omgang med eleverne er præget af dialog, tillid, opmærksomhed og refleksion.. Eleverne indgår i forskellige lærings- og samværsformer som understøtter det at leve i det danske samfund med frihed og folkestyre. Eleverne oplever også i dagligdagen, at der altid er tid til en snak med forældrene og med dem, tid til at lytte og til at prøve at forstå.

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

Alle elever har en stemme og kan komme til orde i alle sammenhænge. Det gælder ved fællessamlingen såvel som i timerne. Eleverne opøves i og stimuleres til at formulere sig og til at tage stilling. Eleverne møder en meget anerkendende pædagogik.

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

I det daglige arbejdes der kontinuerligt med sprog, omgangstone og respekten for den enkelte. Det sker bl.a. i det enkelte møde mellem lærer og elev. I oplevelsen af at blive taget alvorligt. I oplevelsen af positiv konfliktløsning. I bl.a. samfundsfag, historie og dansk styrkes eleverne i at reflektere og i at være spørgende i tilgangen til det faglige stof eller de emner der behandles.

15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Nej

15.1 Uddybning

Piger og drenge, lærere og elever omgås fordomsfrit, naturligt og med respekt.

16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

16.1 Uddybning

Som tilsynsførende oplever jeg altid at piger og drenge undervises og mødes ligeværdigt og med de samme forventninger og udfordringer.

17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

17.1 Uddybning

I elevrådsarbejdet oplæres eleverne i de demokratiske processer. Eleverne laver selv dagsorden og referat og styrer møderne. Alle har taleret, og der skal tages beslutninger i fællesskab. Mindretallet skal altså også høres. Det skulle gerne give eleverne lyst til fremover at deltage i samfundets demokratiske processer.

19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?

Ja

19.1 Uddybning

Skolen har en praksis i forhold til den skærpede underretningspligt, og følger de anvisninger der gælder for Faaborg- Midtfyns kommune. Skolen har et godt samarbejde med kommunens forebyggende socialrådgiver, sundhedsplejerske og PP- konsulent.

20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

Ja

20.1 Uddybning

Skolen har informeret de ansatte om, at deres underretningspligt er personlig. Skolen følger den bekymrings-linje, som der arbejdes ud fra i Faaborg- Midtfyns kommune.

21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

22. Tilsynets sammenfatning

Skolens virke er baseret på grundige pædagogiske overvejelser, der tjener elevernes bedste såvel fagligt som socialt. Det tilstræbes at undervise med udgangspunkt i den enkelte elev med skyldigt hensyn til fællesskabets tarv.

Skolen vægter et tæt samarbejde med forældrene. Eks ved, at lærerne sender ugebrev hjem.

Undervisningen er karakteriseret af en meget lydhør, respektfuld og ligeværdig dialog mellem lærere og elever og mellem elever indbyrdes.

Skolen ønsker at styrke den kreative dannelse ved at alle elever fremover skal arbejde med drama og teater.

Ligeledes arbejder skolen med et øget fokus på projektarbejdsformen og digitale læseplaner.

Skolens hjemmeside er ved at blive optimeret.

Der hersker en meget fri og utvungen stemning på skolen.

Der er en stor åbenhed fra både børn og medarbejderes side.

Jeg oplever stor interesse fra lærere og ledelse til at diskutere de udfordringer man som skole oplever, og til at diskutere pædagogiske ideer og tanker.

Ryslinge Friskole er en dejlig skole at besøge.