

## Tilsynserklæring for skoleåret 2019/2020 for Ryslinge Friskole:

### 1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 477005	Skolens navn: Ryslinge Friskole
----------------------	------------------------------------

#### 1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Jette Olsen

### 2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
06-11-2019	3.kl, 4. kl, 9. kl	Dansk, tysk	Humanistiske fag	Jette Olsen
06-11-2019	Bh kl.	Billedkunst	Praktiske/musiske fag	Jette Olsen
06-11-2019	7-8-9 kl	Musik - valgfag	Praktiske/musiske fag	Jette Olsen
07-11-2019	4-5-6 kl.	Værksted/sløjde /mad	Praktiske/musiske fag	Jette Olsen
07-11-2019	6. kl., 7-8-9-kl.	Dansk, fællestime/aktuelt	Humanistiske fag	Jette Olsen
07-11-2019	7. kl.	Biologi	Naturfag	Jette Olsen
02-03-2020	9. kl., 6. kl.	Dansk, tysk	Humanistiske fag	Jette Olsen
02-03-2020	7. kl.	Matematik	Naturfag	Jette Olsen
02-03-2020	5. kl.	Musik	Praktiske/musiske fag	Jette Olsen
03-03-2020	3. kl, 9. kl.	N/T, fysik/kemi	Naturfag	Jette Olsen
03-03-2020	1. kl	Dansk	Humanistiske fag	Jette Olsen
03-03-2020	4.-5. kl	Idræt	Praktiske/musiske fag	Jette Olsen

03-03-2020	9. kl	Historie	Humanistiske fag	Jette Olsen
------------	-------	----------	------------------	-------------

## 2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

På Ryslinge Friskole mødes alle elever i klassen inden de går til morgensang. Alle får lige hilst på hinanden og går samlet til morgensang. Morgensangen er med danske sange eller salmer med klaver - og fløjteakkompagnement. Her fejres fødselsdage og gives meddelelser. Om fredagen er det en forlænget samling med mulighed for at flere kan komme til orde, både elever, lærere og gæster. Her er der gode muligheder for fortælling, optræden, oplæsning m.m. Der er en dejlig stemning på skolen. Imødekomme lærere og ledelse. Der er et tillidsfuldt forhold mellem lærere og elever, og blandt eleverne imellem.

## 3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.*

### 3.1 Uddybning

## 4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

### 4.1 Uddybning

Jeg har overværet undervisning i dansk, tysk, historie, fællestime

Jeg har læst skolens fagplaner

Der undervises med udgangspunkt i fagplaner, der lægger sig op af folkeskolens fælles forenklede mål. Udover de gængse fag arbejder skolen med fortælling og aktuelt.

Undervisningen er præget af varierede undervisningsmetoder og -tilgange til læring. Der gøres brug af bl.a. CL

principper og bevægelse, hvor det er hensigtsmæssigt. Eleverne opøves i selvstændig tænkning og refleksion via samtaler og opgaver.

Der er stor elevinddragelse i undervisningen.

Kreative processer forsøges inddraget i undervisningen hvor det er relevant.

Digitale læringsportaler inddrages i undervisningen.

I den tysktimer som jeg har overværet, oplevede jeg meget opmærksomme elever. Der blev vekslet mellem teoretiske og praktiske opgaver, så alle elever fik brugt sproget.

## 5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

### 5.1 Uddybning

Undervisningen er varieret med både teoretiske oplæg og mere praksisorienterede opgaver. Der er god arbejdsro og arbejdsdisciplin.

Lærerne er tydelige i krav og forventninger

Der arbejdes med tidssvarende undervisningsmaterialer

I den biologitime i 7. kl. som jeg har overværet, arbejdede eleverne i stationer omkring fysiologi og anatomi. 3. klasse arbejdede med planeter. Eleverne skulle læse fagligt stof, hvilket var en udfordring for nogle. Den efterfølgende snak på klassen viste at eleverne vidste meget om planeter, og de var meget optaget af dette emne. I fysiktimen med 9. klasse handlede det om syre/base. Der skulle laves forsøg, og alle elever gik bare i gang. Eleverne noterer deres resultater ned til viderebehandling senere. God aktivitet, gode relationer.

## 6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

### 6.1 Uddybning

Skolen er orienteret mod betydningen af det kreative element i elevernes skolegang.

Gange og de fleste lokaler er udsmykket med elevværker af god kvalitet

Hvert år er der et stort teaterprojekt, hvor mange forskelligartede opgaver indgår. Det vil være spændende og hensigtsmæssigt med en nærmere beskrivelse af dette projekt, som har så stor betydning for skolen.

Jeg har overværet musik i 5. kl og i valgfag for 7.-8.-9. kl. Alle elever kender deres opgave og går bare i gang. Der øves og læreren hjælper, hvor der er behov. Der er fokus på sammenspil, som kan bruges i musicalsammenhæng. Der er en god arbejdsdisciplin.

4.-5.-6. klasse havde værkstedsfag. Udendørs arbejdede eleverne med at snitte knive, spatler m.m. Eleverne nød arbejdet og det frie liv. I madkundskab var der travlt i det lille køkken. Eleverne arbejdede godt og både forret, hovedret og kage blev lavet til tiden med efterfølgende evaluering.

## 7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 7.1 Uddybning

Jeg har oplevet en undervisning med meget varierede undervisningsmetoder i både 3. klasse og 4. kl. En undervisning der var tilrettelagt så den tilgodeså så mange elever som muligt med forskellige tilgange til stoffet og med meget god udnyttelse af rummet med varierede gruppeopstillinger. Undervisningen var struktureret og tydelig for eleverne.

I 6 klasse arbejdede eleverne med emnet "Venskab og sygdom". Først skulle de tage stilling til forskellige udsagn ved at bevæge sig derhen hvor man var enig. De havde læst bogen "En dødssyg ven", og læreren havde forberedt en emnekasse til hver gruppe, så ingen var i tvivl om, hvad de skulle arbejde med.

I 1. klasse oplevede jeg en meget eksemplarisk samtaletime. Eleverne skulle melde tilbage på, hvordan det var gået med legeaftaler i frikvarteret. Eleverne formulerede og reflekterede godt og læreren tog alle alvorligt, stillede opklarende spørgsmål og hjalp med løsningsforslag. Derefter flyttede børnene sig til nyt område og legede stopdans, styret af dem selv. Efterfølgende var der "Den varme stol". Alle elever var lydhyre og gode til at ytre sig. Timen sluttede med madpakkespisning til stille musik og oplæsning, hvilket gav ro til hjerner og maver.

I 9. klasse arbejdede eleverne med deres afgangsprøve. Jeg fik et godt indblik i de meget forskelligartede emner eleverne har valgt. Undervejs i forløbet tages der relevante faglige emner op. Der var et godt læringsmiljø med god vejledning fra læreren.

Jeg oplever lærere med dialog og anerkendelse i centrum.

## 8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 8.1 Uddybning

Jeg har iagttaget undervisning af god kvalitet med blik for den enkelte elev og dennes udfordringer. I 7. kl. var dagens emne 1. grads funktioner. Efter en kort gennemgang på tavlen fik eleverne udleveret et opgavesæt, som

de skulle arbejde med. Det var svært stof for en del elever, men der blev arbejdet godt og læreren hjalp hvor der var behov.

## 9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 9.1 Uddybning

## 10. Fører skolen til prøve i historie?

Nej

### 10.1 Årsag

Prøvefri skole jf. §8a, stk. 6

### 10.3 Uddybning

Skolen er prøvefri.

Jeg har overværet undervisning i historie i 9. klasse. Her blev der arbejdet med tidslinier for at få overblik over de store verdensbegivenheder. Eleverne var spørgende og arbejdede godt.

9. kl. laver halvårligt afgangsprøve. Fagene da/mat/eng skal inddrages i projektet. 2 af følgende fag hist/bio/geo/fysik/idræt/kreativ/praktisk skal inddrages i projektet og der skal være en fysisk/kreativ synliggørelse. Ved den mundtlige fremlæggelse er der fremmede opponenter. Ligeledes kan forældre og andre gæster overvære fremlæggelserne. De fremlæggelser jeg overværede, var med meget store variationer i såvel emnevalg som bredde og fagligt niveau.

## 11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

### 11.1 Uddybning

Skolen har et særligt fokus på dannelse, demokrati, kreativitet og selvstændighed.

Der er en meget åben dialog mellem elever og lærere - og mellem lærere og forældre. Undervisningen er præget af trygge rammer og tillid, som skaber gode vilkår for læring. Skolen er præget af en meget anerkendende pædagogik.

Små og store elever har betydning for hinanden i forskellige undervisningssituationer. Fortælling spiller en væsentlig rolle som oplevelses- og dannelsesfag.

Undervisningen er præget af god klasserumsledelse.

Jeg har haft drøftelser med skolens leder om værdigrundlag, undervisningens tilrettelæggelse og udmøntning samt evaluering af denne og hele skolens virke. Aktuelt har vi drøftet afgangsopgavens udformning og mål. Derudover har jeg mødt /talt med lærerne i såvel formel som mere uformel snak. Jeg har tillige haft gode muligheder for at snakke med rigtig mange børn om det at gå i skole og lære.

Der er mit klare indtryk, at skolens samlede undervisningstilbud, ud fra en helhedsvurdering står mål med, hvad der almindeligvis kræves i den danske folkeskole.

## **12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?**

Ja

### **12.1 Uddybning**

Skolens omgang med eleverne er præget af dialog, tillid, opmærksomhed og refleksion..

## **13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?**

Ja

### **13.1 Uddybning**

Alle elever har en stemme og kan komme til orde i alle sammenhænge. Det gælder ved fælles samlingen såvel som i timerne. Eleverne opøves i og stimuleres til at formulere sig og til at tage stilling. Eleverne møder en meget anerkendende pædagogik.

## **14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?**

Ja

### **14.1 Uddybning**

I det daglige arbejdes der kontinuerligt med sprog, omgangstone og respekten for den enkelte. Det sker bl.a. i det enkelte møde mellem lærer og elev. I oplevelsen af at blive taget alvorligt. I oplevelsen af positiv konfliktløsning.

## **15. Er der kønsligestilling på skolen?**

Ja

### 15.1 Uddybning

Piger og drenge, lærere og elever omgås fordomsfrit, naturligt og med respekt.

### 16. Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

### 16.1 Uddybning

### 20. Donationer

#### Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusiv moms fra samme donator?

Nej

### 21. Tilsynets sammenfatning

Skolens virke er baseret på grundige pædagogiske overvejelser, der tjener elevernes bedste såvel fagligt som socialt. Det tilstræbes at undervise med udgangspunkt i den enkelte elev med skyldigt hensyn til fællesskabets tarv. Undervisningen er karakteriseret af en meget lydhør, respektfuld og ligeværdig dialog mellem lærere og elever og mellem elever indbyrdes.

Der hersker en meget fri og utvungen stemning på skolen.

Der er det kommende år bl.a. fokus på beskrivelse af 9 kl. afgangprojekt.

Jeg har gjort skolens leder opmærksom på, at skolens hjemmeside ikke fungerer optimalt og at dette bør bringes i orden.

Ryslinge Friskole er en dejlig skole at besøge. Der er en stor åbenhed fra både børn og medarbejderes side. Jeg oplever stor interesse fra lærere og ledelse til at diskutere de udfordringer man oplever og til at diskutere pædagogiske tanker.

